SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO

*DIRETORIA DE ENSINO – REGIÃO DE RIBEIRÃO PRETO*

**EE. “PROF. CID DE OLIVEIRA LEITE*”***

*Rua Itararé, 608 – Jardim Paulista – CEP 14090-070* ***FONE: 3967-2497 - RIBEIRÃO PRETO – SP***

**Estudos para o 9º ano**

**Disciplina: Arte**

**Professor: Rafael**

**e-mail:** [**rafaelvitor@professor.educacao.sp.gov.br**](mailto:rafaelvitor@professor.educacao.sp.gov.br)

**Prazo de entrega: 01/04**

Para os deficientes visuais, fiquem tranquilos, esta experiência é totalmente auditiva e verbal. Façam direto o exercício 2.

**Atenção: Novamente estarei postando esta atividade. Apenas algumas pessoas me enviaram. Portanto, para quem não entregou, terá dois exercícios para fazer!**

**Para quem já entregou, fazer o exército prático.**

**É importante vocês entrarem em contato com a arte e cultura popular, pois este contexto irá refletir nas práticas que iremos fazer pós quarentena, e será material de avaliação.**

**Exercício 2 - Para quem já me entregou a letra:**

Fazer agora um vídeo, cantando a sua paródia. Não se preocupe com a perfeição do vídeo, o que mais me interessa é sua ideia. No youtube, se você digitar o nome da música que escolheu junto com a palavra KARAOKÊ, provavelmente encontrará o acompanhamento melódico. Caso não encontre, pode fazer à capela (canto só com a voz, sem instrumentos). Enviar por whats: 16 992709664.

**Para quem não entregou o primeiro trabalho, fazer a letra e o vídeo.**

**Paródia**

A **paródia** consiste na **recriação de um texto** conservando a ideia central do hipertexto (texto de referência), mas atribuindo a ele efeitos mais **sarcásticos**, **humorísticos** e **críticos**. Podemos dizer que a **paródia** é um exercício de [**intertextualidade**](https://escolakids.uol.com.br/intertextualidade.htm) cujo objetivo é levar o leitor a fazer uma **reflexão crítica** a respeito do que acontece na sociedade.

De modo **irreverente**, a **paródia** contribui para a formação de leitores/sujeitos mais **reflexivos** e **politizados**.

Exemplos:

<https://www.youtube.com/watch?v=GmP8_46kDx8>

<https://www.youtube.com/watch?v=kcHHQ2RV4nQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=088wulmQQOA&list=PLUT-UbItHRLf6Vj6fZnQC0pxBxhcXZvAw&index=35>

<https://www.youtube.com/watch?v=a0OY84BXiBM&list=PLUT-UbItHRLf6Vj6fZnQC0pxBxhcXZvAw&index=4>

<https://www.youtube.com/watch?v=242p_c192cQ&list=PLUT-UbItHRLf6Vj6fZnQC0pxBxhcXZvAw&index=16>

Exercício 1:

Escolha uma música de seu agrado, que seja popular e que de preferência esteja na moda dos últimos meses, e através dela você irá produzir um texto com o tema “Coronavírus”. Procure colocar na letra da música fatores da história do vírus - mesmo sendo pouco o que se sabe sobre ele– e a questão sobre o que o vírus está causando na sociedade.

**Fazer em Word, colocar nome e série e enviar para o meu e-mail.**

Bons estudos!